

Résumé du roman *L'Orangeraie*

de Larry Tremblay

Dans un endroit que l'auteur de nomme jamais, mais dont les paysages évoquent le Moyen-Orient, vivent des jumeaux identiques de neuf ans. Amed, un garçon robuste, et Aziz, atteint d'un cancer incurable, grandissent en paix dans l'orangerie familiale, un véritable petit paradis. Une nuit, une bombe tue leurs grands-parents.

Après ce drame, Soulayed, combattant fanatique, se présente chez le père des jumeaux pour le convaincre de venger la mémoire de ses parents. Muni d'une ceinture d'explosifs, l'un de ses fils devra se rendre de l'autre côté de la montagne et se faire exploser en martyr au milieu des ennemis jurés, ces « chiens ». Zohal doit faire un choix et envoyer l'un de ses fils à la mort. Déchiré, il prend finalement une décision : ce sera Amed.

La mère, Tamara, rejette le choix de son mari. Elle agit secrètement pour contrecarrer sa décision : grâce à leur ressemblance et à leur complicité, les jumeaux échangent leurs rôles.

Dix ans plus tard, on retrouve le survivant au Québec où il suit des cours de théâtre. Dans une pièce écrite par son professeur, il refuse de jouer le rôle d'un enfant condamné à être tué par un soldat qui venait d'assassiner ses parents devant lui. Rongé par la culpabilité d'être vivant, il raconte son enfance à son professeur et l'amène à se remettre en question.